

Jf. især FF kap. 12 og 15

Denne opgave handler dels om trykkets placering i en sammenhængende tekst, dels om diftonger. Den første sætning fungerer som eksempel.

1. Markér hovedtrykkene i teksten.
2. Understreg de ord der indeholder diftonger og transskribér diftongerne i lydskrift.

I 'stykket om Sankt 'Ib be'stræbte de sig 'på at komme 'hurtigst 'muligt til 'skovscenen. Det var 'her de kunne få 'afløb for fanta'sien. De 'lod som om de var 'opfindere, eksperimenterede 'hæmningsløst med alle 'tænelige og utænelige materi'aler, fra 'cykelpumper til balloner. De brugte dog ikke 'kokosnødder til at 'fremkalde 'hestens 'skridtgang eller gallop – 'dette 'mestrede 'Ørn 'tilstrækkelig 'godt med 'fingerspidserne mod 'stuebordet. En 'lille genistreg 'var imidlertid 'fuglekvidderen i 'starten, 'før der var 'fare på 'færde, som 'Ørn 'skabte ved at 'gnide en 'fugtig 'prop mod en 'flaske.

→ Diftonger:

<i>sig:</i>	[ɔj] (men ubetonet udtales ordet med kort monoftong: [sɔ])
<i>hurtigst:</i>	[oʌ]
<i>skovscenen:</i>	[ɒw]
<i>her:</i>	[eʌʔ]
<i>afløb:</i>	[ɔw]
<i>eksperimenterede:</i>	[aʌ] (eller monftongisk: [æḡsp ^h aiment ^s e:ʔʌðð])
<i>dog:</i>	[ɒw]
<i>Ørn:</i>	[œʌʔ]
<i>tilstrækkelig:</i>	[ɔj] (dog har normen i FF her en monoftong, [a])
<i>genistreg:</i>	[ɔjʔ]
<i>før:</i>	[œʌʔ]
<i>Ørn:</i>	[œʌʔ]