

Jf. især FF kap. 18

1. Hvad forstås der ved termen ”intonation” i FF?
2. Hvad menes der med at det er ”default intonation” der beskrives i kap. 18?
3. Hvad er en prosodisk trykgruppe?
4. Angiv sætningstryk i følgende sætninger og opdel dem i prosodiske og syntaktiske trykgrupper:
Vedbend trives i de fleste haver.
Det tætte løv giver ikke ukrudtet mange chancer.
I september er de fleste andre planter på retur.
Det er muligt at tage stiklinger af et voksent eksemplar.
5. Forklar hvordan trykgruppens grundtoneforløb ser ud i moderne københavnsk rigsmål.
6. Hvad er det vigtigste cue i københavnsk rigsmål til signalering af prominens i en ytring – også kaldet sætningstryk?
7. Hvordan signaleres vekslende grader af ”normalt tryk” prosodisk i københavnsk rigsmål?
8. Hvad vil det sige at københavnsk rigsmål ikke har ”default sætningsaccent”?
9. Hvordan defineres ”sætningsintonation” i dansk?
10. Hvilken indflydelse har antallet af ubetonede stavelser i trykgrupperne på sætningsintonationens kontur?
11. Hvilken indflydelse har ytringens længde på sætningsintonationens kontur?
12. Hvilken indflydelse har ytringens funktion på sætningsintonationens kontur?